

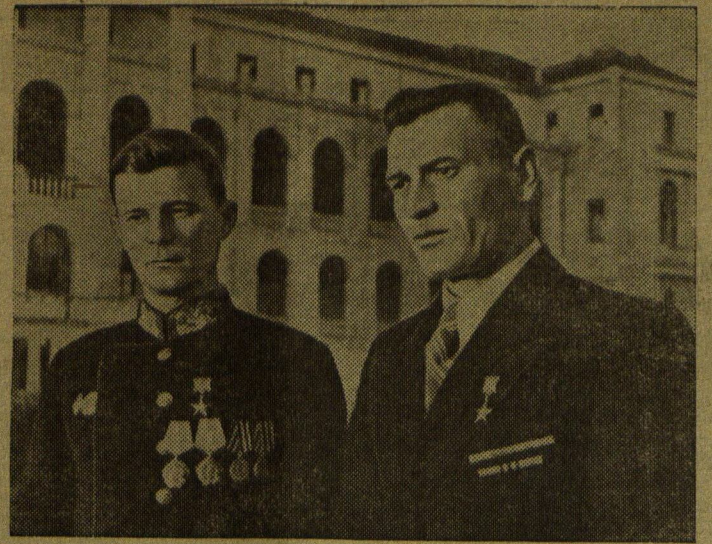
# Пятигорская ПРАВДА

ОРГАН ПЯТИГОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АВГУСТ  
19  
ПЯТНИЦА  
1949 г.  
№ 162 (3181)  
Цена 20 коп

СТРАНА РОДНАЯ



Знатные угольщики Донбасса, Герои Социалистического Труда почетные шахтеры Александр Михайлович Жеребцов (слева) и Иван Трофимович Велигура.

Фото Д. Борисова.

Прессклише ТАСС.

## Подготовка предприятий к зиме—важная народно-хозяйственная задача

### Встретить зиму во-всеоружии

Опыт показывает, что серьезных успехов добиваются лишь те промышленные предприятия и артели, которые ритмично работают на протяжении всего года. Поэтому надо уже сейчас деятельно готовиться к зиме, чтобы встретить ее во-всеоружии, чтобы преодолеть все трудности, сопряженные с зимним периодом.

5 августа с. г. бюро городского комитета партии обсуждало вопрос о ходе подготовки предприятий и артелей Пятигорска к зиме и отметило, что эта подготовка проводится крайне неудовлетворительно. Бюро горкома также отметило, что исключительно плохо ведется строительство новых и ремонт старых блок-электростанций и трансформаторных киосков.

Суровой критике на бюро были подвергнуты руководители прядильно-ткацкой фабрики, хлебокомбината, артели им. Андриевского и артели «Инкооп», которые нетерпимо медлили с развертыванием подготовки к зиме.

На исходе август — последний месяц лета. Народная мудрость гласит: «Готовь сани летом...» Сейчас дорог буквально каждый день, потому что зима, как говорится, не за горами. Понимая это, передовые производственные коллективы уже завершают подготовку к работе в зимних условиях. Успешно ведут это важное дело в артели «30 лет Октября», многое сделано на прядильно-ткацкой фабрике и в артели имени Андриевского, руководители которых выправляют свои промахи, отмеченные на бюро горкома ВКП(б).

Однако в целом по предприятиям и артелям города сделано пока очень мало. Все еще медленно развертывается строительство и ремонт блок-электростанций и трансформаторных киосков, мало завезено топлива.

Хозяйственники, партийные и профсоюзные организации обязаны сейчас буквально повседневно заниматься вопросами подготовки к зиме. Каждый коллектив должен иметь не только общий план, но и конкретный график подготовки к зиме, добиваясь, чтобы эти планы и графики выполнялись строго в намеченные сроки. Необходимо заблаговременно подготовить производственные помещения к работе в зимних условиях, запасти сырьем, обеспечить топливом нужды не только производства, но также рабочих и служащих.

Очень важное значение имеет строительство и ремонт блок-станций и трансформаторных киосков. Коллективы электромеханического завода, прядильно-ткацкой фабрики, центральных авторемонтных мастерских и др. должны принять все меры к быстрейшему завершению этой ответственной работы, а коллектив электростанции обязан оказывать им техническую помощь.

Уже сейчас надо подготовить и самое электростанцию — отремонтировать дизель, завезти топливо, привести в порядок линейное хозяйство. Надо форсировать капитальный ремонт городского водопровода и канализации, особенно в районе расположения промышленных предприятий и артелей.

Забота о своевременной подготовке к зиме—это забота об успехах всей промышленности нашего города в борьбе за досрочное выполнение годового плана и всей послевоенной пятилетки. Эта забота должна сейчас быть нашим общим и повседневным делом, нашей общей и важной народно-хозяйственной задачей.

Встретим зиму во-всеоружии! Обеспечим ритмичную и успешную работу городской промышленности на протяжении всего года!

### Залог ритмичной работы

Своевременная подготовка к зиме—одна из важнейших предпосылок ритмичной работы любого предприятия. Это хорошо усвоил коллектив артели им. 1 Мая и своевременно начал готовиться к работе в зимних условиях. Составлен для каждого цеха график необходимых мероприятий: починка дверей, окон, крыш, остекление рам, установка печей и т. п. Значительная часть этих работ уже осуществлена. Для нужд артельного хозяйства заготовлено 100 кубометров дров, а 40 кубометров выдано членам артели.

В предстоящее воскресенье, по постановлению общего собрания, все

члены артели выйдут на воскресник для приведения в порядок новых производственных помещений в Ново-Пятигорске. Предстоит сделать большой объем работ: очистить территорию от мусора, выкопать сточные канавы и т. п. Однако мы еще не все сделали для подготовки к зиме. Нам надо заготовить 40 тонн угля, осуществить мелкий ремонт в цехах и т. д. Правление принимает все меры к тому, чтобы артель пришла к зиме подготовленной во всех отношениях.

М. Кравченко, председатель артели им. 1 Мая.

### Больше внимания ответственному участку

После решения бюро горкома ВКП(б), которое отметило неудовлетворительную подготовку прядильно-ткацкой фабрики к работе в зимних условиях, дирекция составила график мероприятий по подготовке к зиме. Сейчас идет ремонт производственных помещений: исправляются полы, крыши. Уже заготовлено 50 тонн угля и 102 кубометра дров.

С тем, чтобы исключить перебои, могущие возникнуть зимой из-за недостатка электроэнергии, принимают-

ся меры к ремонту блокстанции и заготовке для нее горючего.

В текущем году фабрика запоздала с подготовкой к зиме. В то время, как другие предприятия уже отремонтировали помещения и заготовили топливо, на прядильно-ткацкой фабрике только развертываются эти работы. Руководству фабрики необходимо усилить внимание ответственному участку, каким является подготовка к зиме.

З. Иванов.

### Поторопиться с заготовкой топлива

Электромеханическому заводу предстоит в ближайший месяц изготовить для блок-станции предприятий города 8 генераторов. Руководство завода сейчас заготавливает провод, в Махач-Кала выехали представители завода для изыскания необходимых материалов.

Чтобы во-всеоружии встретить зиму, завод начал подготовку производственных помещений. В цехах производится ремонт. Уже остеклены помещения, окрашены крыши, ремон-

тируются печи. Все работы проводятся строго по графику.

Однако, если с подготовкой помещений дело обстоит благополучно, то этого нельзя сказать о заготовке топлива. Пока заготовлено всего 40 кубометров дров и ни одной тонны угля. Руководству завода необходимо поторопиться и на этом участке. Причем, надо, чтобы топливом были обеспечены не только производство, но и рабочие.

С. Гранкин.

### Готовы к работе в любых условиях

Подготовка к зиме в нашей артели в полном разгаре. Уже отремонтированы и побелены все три помещения, исправлены печи, застеклены окна, покрашены крыши. График подготовки к зиме выполняется раньше срока. Заготовлено 200 кубометров дров и 15 тонн угля для нужд производства. Кроме того, более 170 кубометров роздано рабочим.

Сейчас артель получила дополнительно 70 кубометров дров, которые также предназначены для членов артели. Каждый рабочий, как правило, покупает по два кубометра дров. Артель наша уже в основном готова к работе в зимний период.

Д. Татинов, председатель артели «30 лет Октября».

## Трудовые будни курортного совхоза

В. КАШУБИЯ

Хороший урожай вырастили и убрали труженники Пятигорского курортного совхоза. Пшеницы и ячменя собрано по 80—85 пудов с гектара, овса намолочено по 115 пудов с каждого гектара. Это — плоды неустанных забот всех членов полевых звеньев. Звеньевые П. Ольхивик, М. Колленко и М. Каленская во-время и качественно произвели пропашные работы, несколько раз подкармливали посевы. Вот и сейчас эти люди уже готовят свои участки к посеву озимой пшеницы и овса, тщательно очищают загоны от соломы и сорняков, заготавливают калийные удобрения, сортируют семенное зерно.

Успешно проходит скიდрование кормовой соломы и половы. Тракторист В. Шамов на специально оборудованной тракторной волокуше ежедневно сдвигает солому на площади в 25—30 гектаров, перевыполняя задание на 30—40 процентов. Умело и быстро укладывают солому в скирды ударники И. Максименко, В. Еремчук, М. Кобзарь, М. Поломанова, И. Кролевский. За день они выполняют свою норму на 150—160 процентов.

Около 500 центнеров свежих овощей, 51 центнер картофеля и 22 центнера фруктов коллектив совхоза сдал санаториям Кавмингруппы. Не покладая рук, работали труженники плодовоощного участка, которым руководит коммунист Я. Дмитрус. Для того, чтобы получить побольше фруктов и овощей, садоводы и огородники положили немало труда. Весной овощи и фрукты были почти совсем уничтожены градом. За их возрождение и новую полсадку принялись звенья Е. Бакутиной и В. Герасименко.

Труд рабочих полностью окупился. На этом участке сейчас созревает обильный урожай яблок, груш, алычи и других фруктов. Коллектив участка вновь заложил 0,73 гектара лесопитомника, почти половину гектара персиков, 40 тысяч штук виноградной школки, завезено удобрение под посадку земляники.

Труженники совхоза много сделали и по выполнению государственного плана развития продуктивного животноводства. Аварийное помещение они переоборудовали в удобный и чистый свиначник. Сейчас здесь находится 168 свиней. Все они—вышесредней упитанности, содержатся в чистоте. Ухаживают за ними М. Дьяченко и Е. Максименко, которые строго следят за распорядком и рационалом кормления, особое внимание уделяют молодняку. Свиначники обещали получить и сохранить от 11 свиноматок 140 поросят. Свое слово они сдержали с честью: только за первый опорос получено и выращено 139 поросят. Вместо 400 граммов по обязательству, свиначники добились 430—460 граммов ежедневного привеса на каждую откормочную свинью. По-стахановски работают на подделке самана бригадир И. Ширяев, рабочие В. Климачев, Е. Конохов и др. Неподалеку от животноводческой фермы вырос новый птичник, построенный из самана по методу скоростной кладки. Здесь отличились стахановцы И. Арузманов, А. Авакянц, А. Аваков, подсобные рабочие П. Тимошенко и Л. Горбова.

## II пленум ВЦСПС

Сегодня, в 16 часов, в Москве открывается II пленум ВЦСПС. Заседания пленума будут происходить в Октябрьском зале Дома Союзов.

На повестке дня II пленума ВЦСПС стоят следующие вопросы:

1. О ходе выполнения коллективных договоров на предприятиях металлургической промышленности.
2. О ходе выполнения плана жилищного строительства Министерством строительных предприятий тяжелой индустрии.
3. Отчет делегаций советских профсоюзов о работе II Всемирного конгресса профсоюзов.

### „Корифей отечественной физики и выдающиеся электротехники“

Музей уделяет большое внимание пропаганде приоритета русских ученых в важнейших научно-технических открытиях и изобретениях. Серия плакатов «Корифей отечественной физики и выдающиеся электротехники» предназначена для учебных заведений, лекторов. Она будет издана массовым тиражом.

Один из плакатов посвящен выдающемуся русскому физики и химiku В. В. Петрову, который обогатил науку ценнейшими открытиями. В плакате рассказывается о том, как ученый заложил основы русской электротехники. Центральное место в плакате о деятельности А. Г. Столетова отводится характеристике его крупнейшей работы «Активно-электрические исследования», которой он положил начало науке — электронике и дал основы развития радионауки и техники.

Специальный плакат посвящен творчеству П. Н. Лебедева — искуснейшего экспериментатора — физики, впервые обнаружившего и измерившего давление света. (ТАСС).

### Сев озимых на Украине

КИЕВ, 17 августа. (ТАСС). В Харьковской, Каменец-Подольской, Черниговской, Киевской и других областях Украины с каждым днем ширится фронт сева озимых. Уже засеяны первые 200 тысяч гектаров — в два с лишним раза больше, чем на это же время в прошлом году. Выше 20 процентов всей площади засеяно лучшими высокоурожайными сортами пшеницы.

С первых дней сева среди механизаторов и пахарей развернулось соревнование за быстрое и качественное проведение работ. Отличных успехов добились трактористы Ново-Быковской МТС, Черниговской области, Николай Агафонов и Владимир Супрун. Снепом трех 26-рядных сеялок за день в колхозе им. Молотова, Новопасанского района, они засеяли 158 гектаров при норме 34 га.

### Всесоюзные соревнования парашютистов

150 прыжков с самолетов

17 августа на Тушинском аэродроме продолжались соревнования парашютистов на точность приземления с высоты 600 и 1000 метров.

180 прыжков с парашютом совершили за два дня спортсмены добровольного общества содействия авиации.

Высоких результатов достигли: участник группового ночного прыжка с высоты 10.370 метров В. Иванов и спортсменка аэроклуба СССР имени В. П. Чкалова Н. Еснонова, совершившая в этот день свой 374-й прыжок с самолета, мастер парашютного спорта Николай Гладков, рекордсмен высокого и затяжного прыжка Иван Савкин, имеющий свыше 1500 прыжков с самолетов. Им подготовлены десятки высококвалифицированных парашютистов.

18 августа над Тушинским аэродромом продолжают соревнования на точность приземления. (ТАСС).

### В ПОМОЩЬ СЕЛЬСКОМУ ЭЛЕКТРОМОНТЕРУ

В помощь сельскому электромонтеру «Сельхозгизом» выпущена брошюра В. М. Лобанова «Техника безопасности в сельских электрических установках». В ней освещаются вопросы безопасности устройства и эксплуатации электрических установок, применяемых в сельском хозяйстве, а также мероприятия по охране труда работников, обслуживающих эти установки. (ТАСС).

Гастроли театра имени Моссовета в Пятигорске

# Смелое вторжение в жизнь

Зрители о спектакле „В одном городе“

Как уже сообщалось, 16 августа постановкой пьесы лауреата Сталинской премии А. Софронова «В одном городе» театр имени Моссовета начал свои гастроли в Пятигорске.

«В одном городе» — интересный, зрелищный спектакль. В промышленном городе, недавно освобожденном от фашистских захватчиков, стал плохо работать исполком горсовета. А причина оказалась простой — председатель горсовета Ратников (народный артист РСФСР П. Герага) возомнил себя безраздельным «хозяином» города, оторвался от избирателей, окружил себя подхалимами и бездельниками, не хотел считаться с мнениями и советами передовых людей.

Секретарь горкома партии Петров (артист Т. Добротворский), печать и общественность разоблачили порочный стиль работы Ратникова.

Лирическая линия сюжета пьесы — любовь сына Ратникова Павла (артист Б. Иванов) и молодой журналистки Клавдии (артистка Л. Шапошникова). Это она своим выступлением в газете разоблачила действия председателя исполкома — отца Павла, но любовь выдержала «экзамен». Павел — советский офицер — согласился с тем, что Клавдия поступила правильно.

Спектакль «В одном городе» глубоко взволновал зрителей. В редакцию «Пятигорской правды» поступило много откликов, часть которых мы и публикуем сегодня в газете.

## Запоминающиеся образы

Е. ЕМЕЛЬЯНОВ,  
Герой Советского Союза

Пьеса «В одном городе» повествует о нашей послевоенной жизни, и поэтому она с таким интересом смотрится зрителем. Каждый, сидящий в зале, верит жизненной правде спектакля, волнуется и живет вместе с его героями.

Мне особенно понравилась игра артиста Т. Добротворского (секретаря горкома партии Петров). В нем чувствуется большая воля, большевистская принципиальность, глубокая человечность и безграничная любовь к своему народу.

Запоминается образ умной бабушки Клавдии Бурминой в исполнении заслуженной артистки РСФСР Н. Княгининой. Маленькую роль помощника Петрова — Николая Оржева успешно ведет артист Л. Абрамов. С большим тактом проводит свою роль заслуженный артист РСФСР К. Михайлов (главный архитектор Горбачев).

Я впервые увидел эту пьесу в исполнении артистов театра имени Моссовета, и у меня надолго останется о ней самое лучшее воспоминание.

## Искусство воспитывает

А. ШЛЯПАК,  
учительница школы № 2

Спектакль «В одном городе» произвел на меня большое впечатление. Павел Ратников и Клавдия Бурмина перед войной вместе закончили среднюю школу. Школа и ее учителя привили своим воспитанникам чувство безграничной любви и преданности своей матери-родине. Школа воспитала их честными и правдивыми, не боящимися трудностей, глубоко принципиальными людьми.

Павел переживает срывы своего отца, который близок ему и дорог, но, вместе с тем, — правда для молодого человека превыше всего. Разобравшись, что Клавдия совершенно справедливо критиковала порочный стиль работы председателя исполкома Ратникова, Павел одобряет действия любимой девушки, несмотря на то, что они причинили ему большие душевные страдания.

Так наше советское высоко-идейное искусство помогает нам — учителям и советской школе — воспитывать молодежь.



НА СПЕКТАКЛЕ «В ОДНОМ ГОРОДЕ». Заместитель председателя Пятигорского горсовета В. С. Саркисова вручает цветы исполнителям ведущих ролей (слева направо): Л. Шапошниковой, Л. Пирогову, заслуженной артистке республики З. Шигаевой, народному артисту республики П. Герага и заслуженному артисту республики Н. Чиндорину. Фото Н. Резниченко.

## Творческий рост

А. ЭЙГЕЛЕС,  
профессор Московского научно-исследовательского института

— Я хорошо знаю театр имени Моссовета и вместе со всеми радуюсь его творческому росту за последние годы.

Наличие превосходного ансамбля при мастерской игре каждого актера в отдельности, художественное руководство народного артиста СССР лауреата Сталинской премии Ю. Завадского решили успех спектакля А. Софронова «В одном городе». Не случайно театр начал свои гастроли в Пятигорске именно этой пьесой. В традиции театра им. Моссовета — нести в массы глубоко идейные спектакли. Следует отметить, что пьеса А. Софронова является постановочно трудной. Актеры и режиссер (заслуженный артист РСФСР Ю. Шмыткин) должны были донести жизненную правду пьесы до зрителя, и эта задача наша блестящее решение.

Спектакль «В одном городе» глубоко взволновал меня. Поражает тонкая реалистическая отделка ведущих ролей артистами — П. Герага (Ратников), Н. Чиндорин (Сорокин). Удачно ведет свою роль талантливая актриса Л. Шапошникова (журналистка Клавдия Бурмина). В ней сочетаются некоторая неуверенность начинающей журналистки, пылкий ум, глубокая принципиальность, честность и прямота. Л. Шапошникова доносит до зрителя всю красоту и внутреннее богатство души Клавдии.

Домработница Ратниковых Даша появляется на сцене несколько раз, ее роль эпизодична, но артистка В. Холина сумела вызвать аплодисменты зрителя. Значит, правильно говорят: «Не бывает плохих ролей, а бывают плохие актеры».

Пьеса «В одном городе» — творческая удача театра им. Моссовета.

## Несколько слов о художественном оформлении

М. БАЙБОВ,  
работник управления по репатриации советских граждан

Я остался очень доволен спектаклем театра имени Моссовета «В одном городе». Идея и тема пьесы близки и дороги советским людям. Каждый актер создал правдивый и глубоко реалистичный образ.

Но мне хочется отметить недостатки художественного оформления, которые несколько снижают ценность спектакля. В первую очередь надо сказать о декорации к первой картине первого акта — кабинет секретаря горкома ВКП(б) г. Петрова. Вряд ли найдем мы сейчас в кабинете секретаря любого горкома

или райкома красные шторы, красную скатерть на столе и красную обивку кресел и дивана. Строгостью и скромностью отличаются кабинеты наших партийных руководителей, и непонятно, по какой фантазии художника придумана такая декорация.

Вообще следует отметить, что весь спектакль оформлен бедно, чего нельзя сказать о постановках театра имени Моссовета в столице. Я видел в постановке этого театра очень много спектаклей и хочу отметить, что к своим гастрольным постановкам он должен относиться с чувством большей ответственности,

## Мы гордимся вами!

Т. ДРОБЫШЕВА,  
студентка Ростовского университета

Пьеса А. Софронова «В одном городе» интересна для учащейся молодежи именно тем, что она затрагивает об актуальнейших вопросах современности.

Совместной работой театра с драматургом создан глубоко реалистичный спектакль, правдиво отражающий борьбу нашей большевистской партии со всем тем, что мешает движению нашего народа вперед. С подмостков сцены бичуются подхалимаж, чиновничье-бюрократическое отношение к жалобам и нуждам трудящихся, беспринципность и другие пороки. Вместе с тем ярко отображена вдохновляющая и руководящая роль большевистской партии.

Пьеса А. Софронова «В одном городе» явилась ценным вкладом в советскую драматургию, но успех ее в значительной мере решает и мастерство замечательных артистов театра имени Моссовета.

Мы, ростовчане, особенно ревностно следим за творческим путем этого театрального коллектива, ибо его художественный руководитель театра Ю. Завадский и ведущие артисты Н. Мордвинов и В. Марецкая сравнительно недавно работали в Ростове в драматическом театре имени Горького. И вот сейчас эти актеры удостоены Сталинской премии и высоких почетных званий. Мы гордимся вами, дорогие наши земляки!

## В странах народной демократии



### Рост национального дохода Польши

ВАРШАВА, 17 августа. (ТАСС). В 1938 году национальный доход Польши составлял 15,4 миллиарда злотых. В 1945 году, в результате огромных разрушений, причиненных народному хозяйству Польши немецкими захватчиками, он сократился на половину.

Но уже в прошлом году национальный доход превысил довоенный уровень, достигнув 18 миллиардов злотых.

В текущем году, который является заключительным годом трехлетнего плана восстановления и развития народного хозяйства Польши, национальный доход составит, согласно плану, 21,2 миллиарда злотых.

Еще более показателен рост национального дохода на одного жителя. В 1938 году доход на одного жителя Польши составлял 447 злотых. В 1947 году — 619 злотых, в 1948 году — 744 злотых, по плану 1949 года — 868 злотых.

Анализ национального дохода показывает преобладающее значение промышленности в народном хозяйстве Польши по сравнению с сельским хозяйством. Одновременно из года в год возрастает роль обобщественного сектора в национальном доходе. Доходы обобщественного сектора в национальном доходе в текущем году составят 66 процентов.

### В счет 1950 года

БУХАРЕСТ, 17 августа. (ТАСС). Рабочие и инженеры румынских предприятий добиваются новых успехов в соревновании за досрочное выполнение планов в честь Праздника Освобождения Румынии Советской армией. Завод «Электромотор» в городе Тимишора выполнил годовое задание к 15 августа. Коллектив завода начал сборку электромоторов в счет плана 1950 года. Литейщики металлургического завода «Фламура Рошу» города Арада 15 августа закончили выполнение годового задания по выпуску паровозных цилиндров.

### Передвижная выставка, посвященная Г. Димитрову

СОФИЯ, 17 августа. (ТАСС). По инициативе Центрального Комитета Союза болгарской народной молодежи организована большая передвижная выставка, посвященная жизни и деятельности вождя и учителя болгарского народа Георгия Михайловича Димитрова.

В настоящее время выставка экспонируется в Димитровграде, пользуется большим успехом у молодых строителей нового города, названного именем Димитрова.

### Уборка урожая в Чехословакии

ПРАГА, 17 августа. (ТАСС). В Чехословакии подходит к концу уборка урожая. Государственные машинно-тракторные станции оказывают большую помощь земледельцам и государственным хозяйствам. Машинно-тракторные станции в этом году косили хлеба на площади в 109,547 гектаров. Комбайнами убрано более 2000 гектаров. Машинно-тракторные станции и многие трактористы соревнуются за лучшую уборку урожая, за экономию горючего, смазочных материалов и т. д.

## ЗА РУБЕЖОМ

### КЛИКА ТИТО ПРОДОЛЖАЕТ СКРЫВАТЬ ОТ ЮГОСЛАВСКОГО НАРОДА ОТВЕТ СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

БЕЛГРАД, 17 августа. (ТАСС). Югославское правительство продолжает скрывать от населения страны содержание ответа Советского правительства на ноту Югославского правительства.

Газета «Борба», вместо опубликования ответа Советского правительства, публикует заметку, опровергающую сообщения о том, что советский ответ обсуждался правящей югославской верхушкой.

### КОММЕНТАРИИ КАРИНТИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ

ВЕНА, 17 августа. (ТАСС). Газета «Фольксвилле», выходящая в Кляйенфурте (Каринтия), комментируя ответ Советского правительства Югославскому правительству, пишет: «Двурушничество Тито разоблачено до конца».

Приводя факты, касающиеся позиции Тито в каринтийском вопросе, советская нота с абсолютной ясностью показывает, что уже два года назад клика Тито играла подлую двурушническую роль, стремясь оклеветать Социалистический Советский Союз перед югославской общественностью.

Нота Советского Союза имеет величайшее международное значение. Она констатирует, что нынешнее правительство Югославии рассматривается не как друг и союзник, а как противник Советского Союза».

### СТРАННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ МАККЛОА

НЬЮ-ЙОРК, 17 августа. (ТАСС). Американский военный губернатор в Германии Макклой заявил вчера на пресс-конференции, что он стоит за то, чтобы включить Западную Германию в так называемый «Европейский совет».

На вопрос, не будет ли это противоречить тому положению, что внешне дела Германии находятся в ведении четырех оккупационных держав, Макклой утверждал, что членство Западной Германии в «Европейском совете» будто не будет означать установления Германией международных взаимоотношений «в общепринятом смысле».

### ПРОГРЕССИВНЫЕ ДЕЯТЕЛИ ДОБИЛИСЬ ОТМЕРЫ РЕАКЦИОННОГО ЗАКОНОПРОЕКТА

ВАШИНГТОН, 17 августа. (ТАСС). Деятельность прогрессивных сил штата Мэриленд, выступавших против принятия реакционного «законопроекта Обера», увенчалась успехом. Член верховного суда штата Шербу вынес официальное решение, объявляющее неконституционным этот законопроект, принятый ранее законодательным собранием штата. Законопроект предусматривает объявление компартии вне закона.

Шербу своим решением солидаризировался с начатой в апреле по инициативе пяти профессоров колледжей и пяти других представителей интеллигенции кампанией в поддержку требования о том, чтобы верховный суд штата объявил «законопроект Обера» неконституционным.

В результате решения Шербу законопроект лишается силы, если это решение Шербу не будет отменено судом высшей инстанции.

За ответственного редактора  
Г. П. ОРЛОВСКИЙ.

### ГОРТЕАТР

Гастроли Московского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени Моссовета

20 августа К. Гольдони ТРАКТИРЩИЦА

с участием лауреата Сталинской премии, народный артист СССР В. Марецкой, лауреата Сталинской премии, народный артист СССР Н. Мордвинова, лауреата Сталинской премии, заслуженного артиста РСФСР Б. Лаврова, заслуженной артистки РСФСР Э. Марголиной.

21 августа Э. Чедорофф ПРЕСТУПЛЕНИЕ ДИРЕКТОРА РИГСА

22 августа К. Гольдони ЗАБАВНЫЙ СЛУЧАЙ

### Кинотеатр „РОДИНА“

ДЖУЛЬБАРС — в 12 и 14 ч. #  
НОВЫЙ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ФИЛЬМ — в 16, 18, 20 и 22 ч.  
Летняя площадка. НОВЫЙ ФИЛЬМ — в 20 ч. 15 м. и в 22 ч.

С 20 по 26 августа КИНОФЕСТИВАЛЬ ЦВЕТНЫХ КИНОФИЛЬМОВ  
20—Как закалялась сталь  
21—Сказание о земле Сибирской  
22—Каменный цветок  
23—Киносорник № 22  
24—Бемби  
25—Три встречи  
26—Конек-горбунок (мультифильм)  
Начало сеансов—в 10, 12 и 14 ч.  
В фойе—массовые игры и танцы на прыгах